

SAN ANDRÈS MILANO – PRIMAVERA ESTATE 2024

Un raffinato equilibrio degli opposti, dove la camicia tradizionalmente maschile incontra i volumi di gonne romantiche in armonia tra loro. Ogni singolo dettaglio diventa un elemento distintivo con ricami e disegni floreali hand-painted, mescolando l'immaginario affettivo del designer con la tecnica sartoriale di stampo tipicamente italiano.

Un melting pot che rispecchia il percorso vita e le numerose ispirazioni del designer messicano formatosi fra Londra, Parigi, ed infine Milano, con suggestioni dal classico al romantico, nella presentazione di una capsule collection che mantiene però un sapore cosmopolita.

Nella collezione Primavera Estate 2024 i due mondi, maschile e femminile, si fondono con leggerezza creando look forti, decisi e molto raffinati.

DESIGNER PROFILE

Andres Caballero, nato a Città del Messico nel 1981, arriva in Italia nei primi anni 2000 per studiare moda.

Dopo diversi anni in cui la voglia di scoprire e affermare la propria personalità artistica e professionale lo porta in giro tra Inghilterra e Francia, decide di tornare al suo primo amore – Milano – dove sceglie di stabilire la sua vita privata e professionale.

San Andrés Milano mescola l'immaginario affettivo del designer messicano, con l'indiscutibile tecnica sartoriale di stampo tipicamente italiano.

“Prima ancora che un fashion designer, sono un sarto tradizionale”.

PRESS RELEASE / ENG

SAN ANDRÈS MILANO – SPRING SUMMER 2024

A refined balance of opposites where the traditionally masculine shirt meets the volumes of romantic skirts in harmony with each other. Every single detail becomes a distinctive element with hand-painted embroidery and floral designs, mixing the designer's affective imagery with the typical Italian tailoring.

A melting pot that reflects the life path and numerous inspirations of the Mexican designer that studied fashion between London, Paris, and finally Milan, with suggestions from the classic to romantic, in the presentation of a capsule collection that nevertheless maintains a cosmopolitan flavor.

In the Spring Summer 2024 collection the two worlds, masculine and feminine, merge together and create strong, decisive and very refined looks.

DESIGNER PROFILE

Andrés Caballero, born in Mexico in 1981, moves to Italy to study fashion in early 2000. After years trying to find his artistic and professional personality travelling between England and France, he comes back to his first love- Milan- where he chooses to settle down his personal and professional life. San Andrés Milano is a mix between the emotional background of the Mexican Designer and the typical Italian tailoring technique.

“Before being a fashion designer, I 'am a traditional tailor”.